

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۰۰:۱۵ به افق تهران زمان: ۰۰:۰۰ دقیقه	رشته: کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۵ مرکز سنجش آموزش و پژوهش	پیش دانشگاهی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد خارج ازکشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵

ردیف	سوالات	نمره
۱	<p>(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>معنی عبارت ها و شعرهای زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- لکه می دویدم.</p> <p>۲- نهالی چند در باغ غرس کرده بود.</p> <p>۳- چشمم سو نداشت.</p> <p>۴- همه درگاه تو جویم همه از فضل تو پویم</p> <p>دریاب کار ما، که نه پیداست کار عمر</p> <p>۵- این یک دودم که مهلت دیدار ممکن است</p> <p>خواهی شنیدن مگر گفت کس</p> <p>۶- چو خواهی که گویی نفس بر نفس</p> <p>۷- مرد آن است که دست صفات - که کلاه همت از تارک عرش درمی کشد - قطع کند.</p> <p>۸- برکن زبن این بناكه باید</p> <p>از ریشه، بنای ظلم برکند</p> <p>۹- هول کویر در مغز استخوانش خانه کرده است.</p> <p>۱۰- در نماز جریان دارد ماه، جریان دارد طیف</p> <p>۱۱- بیزارم از وفا تو، یک روز و یک زمان</p> <p>۱۲- این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی عیار و شعر محض خوب و خالی نیست.</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۷۵ ۱
۲	<p>(ب) معنی واژه (۵/۱ نمره)</p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۳- بدو گفت مهتر به روی <u>دزم</u></p> <p>۱۴- پرستش به مستی است در <u>کیش</u> مهر</p> <p>برون اند زین جرگه هشیارها</p> <p>۱۵- گویی <u>بطا</u> سفید، جامه به صابون زده است</p> <p>۱۶- با مردمی در آستانه خانه شان <u>نکوشیدند</u> جز که جامه خواری بر آنان پوشیدند.</p> <p>۱۷- گفت: «تا <u>داروغه</u> را گوییم، در مسجد بخواب «</p> <p>اما دریغ، <u>زهره</u> دریا شدن نداشت</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۳	<p>(پ) خودآزمایی (۳ نمره)</p> <p>۱۹- در بیت «بگفتا گر به سر یابیش خشنود؟ / بگفت از گردن این وام افکنم زود» مقصود از «وام» چیست؟</p> <p>۲۰- در عبارت «درزه هایی بیرون گرفت» امروزه به جای «بیرون گرفت»، چه معادلی به کار می رود؟</p> <p>۲۱- قسمت مشخص شده در عبارت زیر، معادل کدام اصطلاح امروزی است؟</p> <p>«به قول مردمان <u>خطی</u> به وی فرو نتوان کشید.»</p> <p>۲۲- در بیت «در دهن لاله باد، ریخته و بیخته / بیخته مشک سیاه، ریخته در ثمین» منظور از «مشک سیاه» و «در ثمین» چیست؟</p> <p>۲۳- منظور کلی بیت زیر را بنویسید.</p> <p>دل ها اگرچه صاف ولی از هراس سنگ آینه بود و میل تماشا شدن نداشت</p> <p>۲۴- عبارت «پیاپی جرعة اندوه به کامم می ریزید» یعنی چه؟</p> <p>۲۵- در شعر «در جگر لیکن خاری / از ره این سفرم می شکند» منظور از «شکستن خار در جگر» چیست؟</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵
«ادامه سوالات در صفحه دوم»		

ساعت شروع: ۱۰ صبح به افق تهران زمان: ۱۰ دقیقه	رشته: کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۵	پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش		دانش آموزان و داوطلبان آزاد خارج ازکشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵

ردیف	سوالات	نمره
۴	<p>ت) درگ مطلب (۴ نمره)</p> <p>۲۶- درهیک از موارد زیر، مفهوم کنایی قسمت های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) شاعر که خود دل دربند سخن خویش دارد، ناچار جهانی را شیفتۀ آن می خواهد.</p> <p>ب) هر که جز ماهی، ز آبش سیر شد هر که بی روزی است، روزش دیر شد</p> <p>پ) الهی به لطف ما را دست گیر و به کرم پای دار.</p> <p>۲۷- در رباعی زیر میان «غم» در مصراع اول و مصراع چهارم چه تفاوت معنایی وجود دارد؟</p> <p>آن را که وفانیست ز عالم کم باشد دیدی که مرا هیچ کسی یاد نکرد جز غم که هزار آفرین بر غم باشد</p> <p>۲۸- در بیت «زبان در کش ای مرد بسیار دان که فردا قلم نیست بر بی زبان»:</p> <p>الف) منظور از «فردا» چیست؟</p> <p>ب) مفهوم کنایی «زبان در کشیدن» را بنویسید.</p> <p>۲۹- در مصراع «من وضو با تپش پنجره ها می گیرم» پنجره نشانگر چیست؟</p> <p>۳۰- مفهوم <u>مصراع دوم</u> بیت «مهین مهروزان که آزاده اند / بریزند از دام جان تارها» را بنویسید.</p> <p>۳۱- مفهوم جمله زیر را بنویسید. «پدرم در لاتی کار شاهان را می کرد.»</p>	۱/۵
۵	<p>ث) تاریخ ادبیات و درآمد (۱/۵ نمره)</p> <p>۳۲- عبارت های زیر را با واژه های مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) تحولات ادبی جامعه ایران را از زمان امضای مشروطیت تا امروز نامیده اند.</p> <p>ب) در ترجمه مترجم می کوشد تا آنجا که امکان دارد ساخت های زبان مبدأ را وارد زبان مقصد کند.</p> <p>پ) در ادبیات خارجی به افسانه های تمثیلی، می گویند.</p> <p>۳۳- واژه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید.</p> <p>الف) این نوع توصیفات، محصول گره خوردگی حواس ظاهری با احساسات انسانی است. (واقعی، تخیلی، نمادین)</p> <p>ب) ماده اصلی این نوع شعر، علم و اخلاق و هنر است. (تعلیمی، غنایی، نمایشی)</p> <p>۳۴- درست یا نادرست بودن عبارت زیر را مشخص کنید.</p> <p>کتاب «نامه های آسیاب من» اثر «میلتون» است.</p>	۰/۷۵
۶	<p>ج) آرایه های ادبی و نکات بلاغی (۲ نمره)</p> <p>۳۵- در مصراع زیر دو آرایه ادبی بنویسید.</p> <p>«ای گنبد گیتی، ای دماوند»</p> <p>۳۶- در هریک از موارد زیر کدام واژه، <u>ایهام</u> دارد؟</p> <p>الف) نگران با من استاده سحر</p> <p>ب) راستی کانون گرمی بود</p>	۰/۵
	«ادامه سوالات در صفحه سوم»	۰/۵

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰ صبح به افق تهران زمان: ۹ دقیقه	رشته: کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۵	پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پژوهش	دانش آموزان و داوطلبان آزاد خارج ازکشور در ثبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵	

ردیف	سوالات	نمره
۷	<p>۳۷- اصلی ترین آرایه ادبی مشترک عبارت های زیر چیست؟</p> <p>الف) گاه دریایی از آتش تلاطم می کند.</p> <p>ب) در سوم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد.</p>	.۱/۵
۸	<p>۳۸- در هریک از موارد زیر، واژگان مشخص شده چه آرایه ای را پدید آورده اند؟</p> <p>الف) شما که از گرما و سرما چنین می گریزید، با شمشیر آخته کجا می ستیزید؟</p> <p>ب) لای این شب بوها، پای آن کاج بلند</p>	.۱/۵
	چ) شعر حفظی (۲ نمره)	
۹	۳۹- شعر های زیر را کامل کنید.	
۱۰	در دهن لاله مشک ، در دهن نحل الف) ببلکان بانشاط ، باخروش	.۱/۵
۱۱	ب) مست گفت: «ای این پیراهن است نیست»	.۱/۵
۱۲	۴۰- شعر زیر را مرتب کنید . (یک واژه اضافه است) (خواب ، در ، ترم ، غم ، چشم ، چند ، این ، خفته ، می شکند ، مهتاب)	.۱/۵
۱۳	۴۱- کدام گزینه ، مصراع مقابل را کامل می کند؟ « سوسن کافوربوی ، گوهرفروش » الف) گلبن ب) بوته گل ج) گل ها د) لاله	.۱/۲۵
۱۴	۴۲- در مصراع زیر کدام واژه نادرست است؟ گفت: «ای محتسب ، حرف کم و بسیار نیست »	.۱/۲۵
۲۰	جمع نمره	« موفق باشد »