

ساعت شروع: ۱۰ به افق تهران	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	رشته: هنر	سوالات امتحان هماهنگ درس: آشنایی با میراث فرهنگی و هنری ایران
تاریخ امتحان: ۹۵/۰۳/۰۹	تعداد صفحه: ۱	پایه: پیش دانشگاهی	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان و داوطلبان آزاد خارج از کشور در نوبت خودداد ماه سال ۱۳۹۵ <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>			

ردیف	سؤالات	نمره
۱	در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید. (هر مورد ۵ نمره) الف) در اسطوره های ایران باستان پیدایش خط را به ..... نسبت داده اند. ب) نام دیگر مسجد سپهسالار ..... است. ج) در طراحی باغ ایرانی سردر ورودی و آبنمایی در بیرون باغ به عنوان ..... وجود دارد. د) اشعار تعزیه عموماً به صورت ..... نوشته می شد. و) زنان قاجار شلوار لیف داری به نام تنبان همراه با دامن پرچین کوتاهی به نام ..... می پوشیدند.	۲/۵
۲	دو مورد از خطوط کوفی رایج در ایران را نام ببرید.	۱
۳	معروف ترین پلهای عصر صفوی در اصفهان را نام ببرید.	۱
۴	تصنیف خوانی چیست؟	۱
۵	چهار مورد از نمایشهای قبل از اسلام را نام ببرید؟	۲
۶	نمایش عروسکی دستکشی را تعریف کنید.	۱
۷	نمایشهای شادی آور در چه دوره هایی رواج داشت؟	۱
۸	گزینه های مناسب را انتخاب کنید. ۱- بینه از فضاهای ..... است. الف- بازار      ب- مدرسه      ج- مسجد د- گرمابه	۱
۹	چرا هنرمندان هنرهای سنتی کمتر نام خود را زیر آثارشان می نوشتند؟	۱
۱۰	روج هنر تشعیر در چه دوره هایی است؟	۱
۱۱	چهار مورد از هنرهای سنتی وابسته به چوب را نام ببرید.	۲
۱۲	نظر هنر شناسان در مورد طرح و نقش قالی پازیریک را بنویسید.	۱
۱۳	دو مرکز مهم تئیشه گری دوره اسلامی در ایران را معرفی کنید.	۱
۱۴	عوامل موثر بر پوشاسک در جوامع مختلف را بنویسید. (ذکر دو مورد کافی است)	۱
۱۵	پوشاسک مردان اقوام ماد را توضیح دهید.	۱/۵
۱۶	زیور آلات زنان قاجاری را توضیح دهید.	۱
۲۰	جمع نمرات	« موفق باشید »